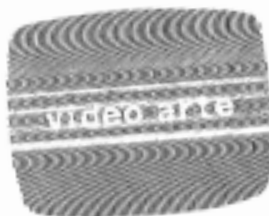


¿Por qué un festival en Lima?

En Lima, en setiembre de 1977 se presentó por primera vez un Festival de Video Arte organizado por Jorge Glusberg, Director del Centro de Arte y Comunicación de Buenos Aires (CAYC) y Alfonso Castrillón en la Galería del Banco Continental. En esa oportunidad el espacio se llenó de pantallas que transmitían los videos de Nam June Paik, Herve Fischer, Wolf Vostell, entre otros. El montaje había previsto compartimientos perfectamente aislados donde el público podía apreciar una muestra variada de video arte europeos y americanos. La asistencia masiva del público confirmó el gran interés que producen las nuevas manifestaciones de arte y tecnología.

VIII FESTIVAL INTERNACIONAL DE



ORGANIZADO POR EL CENTRO DE ARTE Y COMUNICACION
DE BUENOS AIRES **cayc** / PRESENTADO POR
TELESUD PERUANA S. A. **ZENITH** / EN COLABORACION
CON PROCINE. **CETUC** . METALICAS UNION.

GALERIA BANCO CONTINENTAL / SETIEMBRE 1977
Tarata 210 Miraflores